

**CALIFORNIA INSTITUTE OF TECHNOLOGY**  
**Course Title: Spanish and Latin American Literature**

**Course number:** L114a      **Class meetings:** MW 3-4:30 Bax228  
**Professor:** Gloria Arjona      **Office:** Dabney 201C  
arjona@hss.caltech.edu      **Office Hours:** MW 6-7:00 P.M.

**Required Text:** Virgilio, Carmelo et al, Aproximaciones al estudio de la literatura hispánica

<b>Week</b>	<b>Dates</b>	<b>Content</b>
01	26 y 28 Septiembre	OM, introducción al curso. Introducción a la literatura. Tarea #1: Leer pp. 1-8) y preparar una presentación que compare la aproximación de dos obras diferentes a un mismo tema.
02	3 y 5 Octubre	La narrativa (pp. 9-23) Tarea #2: Para el miércoles leer pp. 24-40 y contestar Cuestionario(p.40). Tarea #3 para el lunes próximo leer “Lo que sucedió” y contestar Cuestionario (pp. 43-45)
03	10 y 12 Octubre	Comparar cuento de don Juan Manuel con una escena de Entre Pancho Villa y una mujer desnuda.. Tarea #4: “La camisa de Margarita” (pp. 47-9) para el miércoles Contestar cuestionario. Tarea #5 para el lunes leer “Las medias rojas” y contestar cuestionario.
04	17 y 19 Octubre	Tarea #6: leer para el miércoles “Blanca Nieves y Compañía” y contestar cuestionario. La tarea será elegir dos cuentos y hacer una composición de 4 páginas A DOBLE ESPACIO en que compares y contrastes estos dos cuentos (seguir reglas de MLA).
05	24 y 26 Octubre	<b>Entregar el primer ensayo el día 26 de octubre.</b>
06	31 de Octubre 2Noviembre	Lectura en clase “Borges y yo” <a href="http://www.dartmouth.edu/~spanmod/modulos/borges/lec.html">http://www.dartmouth.edu/~spanmod/modulos/borges/lec.html</a> Tarea #7 para el miércoles “La noche boca arriba” (pp. 62-67). Contestar cuestionario. Tarea #8 para el lunes “No oyes ladrar los perros” (pp. 69-72) y contestar Cuestionario.
07	7– 9 Noviembre	Tarea #9 para el miércoles “Pecado de omisión” (pp. 74-76) y contestar Cuestionario. Tarea #10 para el lunes: Buscar <u>otro</u> cuento (corto) de un autor visto en clase y presentarlo con Power Point. Hacer 5 preguntas de comprensión para la clase (traerlas impresas).

